

LIONSの優柔不断な毎日

< JAMライブ 音倉

3月

2

EPILOGUE 横浜

高橋真梨子さんのラストとなるアンコールツアー『EPILOGUE』

2025年2月27日(木) 神奈川県民ホール 1日目

ここ神奈川県民ホールは、3月いっぱいに取り壊されるそうです。

真梨子さんも改修なのか無くなるのかをご存知なく、ステージの袖からスタッフが「無くなる」と声がけるシーンが。

一番多く公演をしたのが高橋真梨子さんで今回の2日間で91回となりました。第2位が THE ALFEE で70回だそうです。

私はと言うと、1998年の『tip top 〜フレンズ Special』の時に初めて出かけて今回で45回目を迎えました。

真梨子さんの半分を楽しませていただいたことになりますね。

昨年後半にスタートした『EPILOGUE』

この横浜から2025年がスタートしました。

「真梨子さん綺麗」

素直にそう感じました。

痩せてしまった時期を乗り越えて、コロナ後にはポッチャリした真梨子さんでしたね。

この日、1列目の下手寄りの席をいただきました。

毎回、どなたかが一番前に座られて羨ましく思っていたのですが、

「やっと巡ってきた」そんな気持ちでした。

♪グランパ ではまさに目の前で歌われる真梨子さんに瞳釘付けでした。

よく、「前の席にいても真梨子さんの目線は頭の上を通過する」

「目が合うと二度とこちらを見ない」

と言って来ました。

ですから今回も期待はしていなかったのですが、下手に来られるなりジッと見つめられ私が対応に困ってしまいました。

皆さんはいつも通り「気のせいよ」とおっしゃいます。(笑)

それでも、やはり真梨子さんにも最後のツアーという思いと追っかけに対する感謝があるのだと思いました。

かぼちゃ踊りをするハゲおやじは目立つこと間違いありません。

そうそう、このツアーでは帽子を被りません。

ツアーが無く、ディナーショーだけでお会いして当然、無帽ですから、そのままコンサートにも臨んで真梨子さんにアピールしています。

声もよく出ていると思うし、ステップも軽やかに(?)、TONAくん、大分ちゃんを紹介する真梨子さんに、やはりラストを意識しているなあと思います。

記事検索

検索

最新記事

EPILOGUE 横浜

JAMライブ 音倉

散々な新潟旅

2025年 活動開始！

あけましておめでとうございます

ニューオータニ ディナーショー

神戸ポートピアホテル

COOK BARN TOKYO

いい肉の日 新潟

孫の文化祭と

月別アーカイブ

2025年03月

2025年02月

2025年01月

2024年12月

2024年11月

2024年10月

2024年09月

2024年08月

2024年07月

2024年06月

2024年05月

2024年04月

2024年03月

2024年02月

2024年01月

2023年12月

2023年11月

2023年10月

2023年09月

2023年08月

2023年07月

2023年06月

2023年05月

2023年04月

2023年03月

2022年03月

2022年02月

2022年01月

2021年01月

2020年12月

2020年02月

2019年12月

2019年11月

2019年09月

2019年08月

2019年06月

2019年05月

2019年04月

2019年03月

2019年02月

2019年01月

2018年12月

2018年10月

2018年09月

2018年08月

2018年07月

この日、38名の知った顔が。
オフ会には22名様が集ってくださいました。

店内では窮屈なので福龍酒家の店先で集合写真となりました。



2月28日(金) 神奈川県民ホール 2日目

この日は残念ながら15列の60番という上手端、壁際です。

普段から「13列から17列がステージに立つ真梨子さんの目線の高さになっていいんだよ」と言っています。更に真梨子さんに見つけてもらうには壁際は最高の席なのだと言っていました。

ここ神奈川県民ホールのシート配置はダメでした。(泣)

14列の1番から60番まで、スポンサーか？ が来ていました。

スタンディング3曲

全く埋もれて歌だけ聴いている集団に「これなら目立てていいぞ」と思っていたら♪グランパの時には流石に立ち上がってしまい、残念。

そんな2日間でした。

オフ会は横浜中華街の「福龍酒家」に入り浸りです。

お昼も3時間居座ってホテルでひと休みしてコンサートに臨みました。

今夜は、49名の知った顔のうち19名が参加してくれました。

福龍酒家ファミリーの妙子さんも来てくれて、皆さん楽しい時間を過ごしていただけたのではないかと思います。幹事さんお疲れ様でした。

妙子さんと

2018年06月
2018年05月
2018年04月
2018年03月
2018年02月
2018年01月
2017年12月
2017年10月
2017年09月
2017年08月
2017年07月
2017年06月
2017年05月
2017年04月
2017年03月
2017年02月
2017年01月
2016年12月
2016年09月
2016年08月
2016年05月
2016年04月
2016年03月
2016年02月
2016年01月
2015年10月
2015年09月
2015年08月
2015年07月
2015年06月
2015年04月
2015年03月
2015年02月
2015年01月
2014年12月
2014年11月
2014年10月
2014年09月
2014年08月
2014年07月
2014年06月
2014年05月
2014年04月
2014年03月
2014年02月
2014年01月
2013年12月
2013年11月
2013年10月
2013年09月
2013年08月
2013年07月
2013年06月
2013年05月
2013年04月
2013年03月
2013年02月
2013年01月
2012年12月
2012年11月
2012年10月
2012年09月
2012年08月
2012年07月
2012年06月
2012年05月
2012年04月
2012年03月
2012年02月
2012年01月
2011年12月
2011年11月



莉莉ちゃんと



お開きのあと、莉莉ちゃんがお付き合いしてくださって、近くのイタリアンへ



ビールで乾杯、白ワイン、赤ワインのボトルを空けました。

残り10公演
全力で楽しめます！！

2011年10月
2011年09月
2011年08月
2011年07月
2011年06月
2011年05月
2011年04月
2011年03月
2011年02月
2011年01月
プロフィール

marystours
06

<< 2025年3月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

カテゴリ別アーカイブ

タグクラウド

QRコード



livedoor Blog

コメントする

名前

情報を記憶 ☐

評価 --

☐ 顔 ☒ 星



投稿する

[◀ JAMライブ 音倉](#)